

உ

ஸ்ரீ சந்த்ரமௌளீச்வராய நம:

வேத தர்மசாஸ்த்ர பரிபாலன ஸபை,

(Regd.)

கும்பகோணம்.

=====

ப்ரசரம் 48.

## சில தர்மசாஸ்த்ர ப்ரச்னங்களுக்கு ஸமாதானங்கள்.

நித்ய நைமித்திக கர்மங்களை அனுஷ்டிப்பதில் ஏற்படும் ஸந்தேஹங்களைப் பரிசீலனைசெய்து தெளிவுபடுத்தி, அவைகளைப் பொதுஜனங்களுக்குக் தெரிவிக்கவேண்டுமென்ற எண்ணத்தினால் சென்ற ஸர்வதாரி-வருஷம் பங்குனி-மீ 4,5,6உ களில் திருவிடைமருதூரில் ஸ்ரீ பரமசார்யால் அவர்கள் ஸன்னிதானத்தில் திருச்சி, தஞ்சை, தென்னாற்காடு ஜில்லாக்களிலுள்ள ஸுமார் 25-க்கு மேற்பட்ட சாஸ்த்ர வ்யுத்த்பன்னர்களைக் கூட்டித் தீர்மானிக்கப்பட்ட விஷயங்களை ஆஸ்திக மஹாஜனங்களுக்குத் தெரிவித்துக்கொள்ளுகிறோம். நாம் செய்யும் எந்தக் கர்மாசம் சாஸ்த்ரத்தில் சொல்லிய விதிப்படி அனுஷ்டித்தால்தான் பூர்ணபலன் கிடைக்கும். கர்மங்களைச் செய்யும்போது பூர்ண பலன் ஸித்திக்கும் என்ற நம்பிக்கையின் பேரில்தான் எல்லோரும் செய்கிறோம். ஆனால் எல்லோருக்கும் பலன் ஏற்படுவதில்லை. அதன் அர்த்தம் என்ன? ஸரியான விதிப்படி அனுஷ்டிக்கவைல்லை என்பது தான் அதன் தாத்த்பர்யம். ஒவ்வொருவரும் சாஸ்த்ர பரிசீலனம் செய்து விதிப்படி அனுஷ்டிப்பதென்பது ஸாத்யமில்லை. காலரீதியும் ஸந்தர்ப்பமும் குறைவாயிருப்பதால் எல்லோரும் பாண்டித்ய முள்ளவர்களாயிருப்பதில்லை. அப்படிப்பட்டவர்களால் செய்து வைக்கப்படும் கர்மங்களில் மந்த்ர தந்த்ரங்கள் சாஸ்த்ரத்தை அனுஸரித்ததாயில்லாததால் நாம் எதை நினைத்துச் செய்கிறோமோ அந்தப் பலன் கிட்டுவதில்லை.. ஆகையால் ஸகல ஜனங்களும் சாஸ்த்ரத்தில் சொல்லியபடி அனுஷ்டித்துக்ஷேமம் அடையவேண்டுமென்ற ஆசையால் வேத தர்மசாஸ்த்ர ஸபையானது சென்ற 4-வருஷமாகப் பல வழிகளிலும் முயற்சி செய்து மஹாஜனங்களின் ஆதரவைக் கோருகிறது. அந்த நோக்கத்தினால்தான் தர்மசாஸ்த்ரங்களில் சில விஷயங்களைப் பரிசீலனை செய்திருக்கிறது. ஸபையில் தீர்மானிக்கப்பட்டிருக்கிற விஷயம் பெரும் பாகம் ஸ்ரீ வைத்யனாததீக்ஷிதீயத்தை அனுஸரித்து எழுதப்பட்டிருக்கிறது. எல்லா ஜனங்களும் சாஸ்த்ரத்தில் சொல்லியபடி கர்மங்களை அனுஷ்டித்துக்ஷேமத்தை அடையவேண்டு மென்ற

நோக்கத்தினால் எங்களுக்குத் தெரிந்தவரையில் அவ்வப்பொழுது ஸாத்யமான அளவு ப்ரசரம் மூலம் தர்மத்தைச் சொல்லுவதாக உத்தேசம். குற்றத்தை விலக்கிக் குணத்தை க்ரஹித்து எங்களுடைய முயற்சிக்குப் பூர்ண ஆதரவு கொடுக்கவேண்டுமாய்க் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.

இப்படிக்கு,

வேத தர்மசாஸ்த்ர பரிபாலன ஸபையோம்.

ப்ரச்னம்:- (1) ஆசமன தீர்த்தத்தின் அளவு என்ன?

ஸமாதானம்:- ஹ்ருதயம் வரையில் போகக்கூடிய தீர்த்தம் எடுத்துக்கொள்ள வேண்டும். அதாவது, வலது கையில் உள்ளது முழுகும் அளவே (இதுவே வலதுகை நடுவிலிருக்கும் மாஷரேகை முழுகும் அளவு என்றும் சொல்லுவதுண்டு.) தான் ஹ்ருதயம் வரையில் செல்லக்கூடியது. கையை கோகர்ணாக்ருதியாக வைத்துக்கொள்ளவேண்டும். (கை கட்டவிரலை மடக்கி ஆள்காட்டி விரலுக்குப் பின்புறமாக நடுவிரலின் நடுரேகையைத் தொடும்படி வைத்துக்கொள்வது).

ஆதாரம்:-

வ்யாஸ: \_

மொகண்டாக்ஷுதிஹவீதெந ஶாஷஶமூ ஜயம் விஸெக் ||

ஹரஶாஜ: \_

சூயதம் உக்ஷிணம் க்ஷுக்ஷா மொகண்டாக்ஷுதிவக் கரஶ ||

ஶாஷஶஜநஶாசூஸூ ஸம்ஶுஶூசிரவ: விஸெக் ||

வெ-சூ-உஉ

வெவய: \_

க்ஷுக்ஷிதாஸூ ஶுஶயம் வ்ராஶூஸூ வ்ராஶுணஸூஶி: ||

ப்ரச்னம்:- (2) நடுராத்திரியில் ஆசமனம் செய்யலாமா?

ஸமாதானம்:- இரவில் இரண்டு யாமங்களில் ஆசமனம் செய்யக்கூடாது. ஆனால் மலமுத்ர விஸர்ஜனம் செய்தால் ஆசமனம் செய்யவேண்டும்.

ஆதாரம்:-

ஷட்சிஸநதெ \_

க்ஷயெயம் ஶி ஶஶா தொயம் ராக்ஷெள ஶஶயெய: |

ஸ்தாமஃ கசு ந கூவீத தயெவாஉஉ ந கிரியாஃ ॥

உலெொலுாரெ உஹாராசெள கூயூனாஉஉநஃ துயஃ ।

வ்ராயஸீஉிதீயதெ கசு வ்ராஜாவத்யூஃயஉஹுதி ॥

வெ-சூ-சஅ

ப்ரச்னம்:- (3) ஆசமனத்தை ஆஸனத்தில் உட்கார்ந்துகொண்டு செய்யலாமா?

ஸமாதானம்:- கூடாது. குக்குடாஸமனாக பாதங்களை பூமியில் வைத்துக்கொண்டு, முழங்கால்களுக்குள் இரண்டு கைகளும் இருக்கும்படி வைத்துக்கொண்டு, ஆஸனத்திலோ பூமியிலோ ப்ருஷ்டபாகம் படாமல் உட்கார்ந்துகொண்டு ஆசமனம் செய்யவேண்டும்.

ஆதாரம்:-

யாஜுவுக்யை: \_

சுஜஜூநு ஸுஉௌ டெஸெ உவவிஷ்ட உஉஜுவை: ।

வ்ராமூ வ்ராஹீதெண தீயெநு உிஜொ நிக்யுஸுஉவஸூ ஸெசு ॥ வெ-சூ-உஉ

சுஜஜூநு--ஜாநொரணரா சுரதீகூகூ சிரபொ ஹாஉயா:

விவெஇகி ஹாஸீ தஸூரணாசு । உவவிஷ்ட இகி மஉநாஇ நிகெயை: ॥

ப்ரச்னம்:- (4) நித்யபடி மாத்யான்ஹிகஸ்நானம் செய்பவன் ச்ரார்த்தம், அமாவாஸ்யை தினங்களில் மறுபடியும் ஸ்நானம் செய்யவேண்டுமா?

ஸமாதானம்:- மாத்யானிஹிகஸ்தானமும் செய்யவேண்டும். ச்ரார்த்தம் அமாவாஸ்யை முதலிய விசேஷ தினங்களில் க்ரியாங்கஸ்நானமும் செய்யவேண்டும்.

ஆதாரம்:-

ஜஹூகாஉ: வவிசூணிஹுஉிஷ்யுந் டெவகா: விகூந் ।

ஸ்தாமஃ ஸஉஅரெஉ்யூதூ கிரியாஹ்ஃ தந் வ்ரதீதிகுஃ ॥

வெ-சூ-எரு

ப்ரச்னம்:- (5) கூபஸ்நானத்தில் ஸ்நானாங்கதர்ப்பணம் செய்யவேண்டுமா ?

ஸமாதானம்:- கூபஸ்நானத்திலும் ஸ்நானாங்க தேவ ருஷி பித்ரு தர்ப்பணம் செய்யவேண்டும். கூபஸ்நானத்தில் ஜலத்தை எடுத்து ஸ்நானம் செய்யும்படி அனுமதியிருப்பதாலும், ஸ்நானம் ஐந்து அங்கங்களுடன் செய்யவேண்டு மென்று

சொல்லியிருப்பதாலும், ஐந்து அங்கங்களில் ஒன்றான ஸ்நானாங்கதர்ப்பணம் செய்யவேண்டியது.

**ஆதாரம்:-**

ஸூக்தரூ \_

ஸூகூ: ஸூகூஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ |

ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ||

ஃஸூஃ - ஃஸூஃ - ஃஸூஃ

ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ \_

ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ |

ஃஸூஃ - ஃஸூஃ - ஃஸூஃ

**ப்ரச்னம்:-** (6) ஸ்நானாங்கதர்ப்பணம் எதுபர்யந்தம் செய்யவேண்டும்?

**ஸமாதானம்:-** தேவதர்ப்பணம், ரிஷிதர்ப்பணம், காண்டரிஷி தர்ப்பணம் கல்பந்தர்ப்பயாமி பர்யந்தமும், பிறகு பித்ரு தர்ப்பணமும் செய்யவேண்டும்.

**ஆதாரம்:-**

ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ \_

ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ |

ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ||

ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ |

ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ||

ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ||

ஃஸூஃ - ஃஸூஃ - ஃஸூஃ

**ப்ரச்னம்:-** (7) ஸரியானகாலத்தில் ஸந்த்யானந்தனம் செய்பவன் ப்ராயச்சித்தார்க்யம் விடவேண்டுமா? அது செய்யும் ப்ரகாரம் என்ன?

**ஸமாதானம்:-** தவறாமல் முக்யகாலத்தில் ஸந்த்யாவந்தனம் செய்தால் ப்ராயச்சித்தார்க்யம் அவச்யமில்லை. ப்ராயச்சித்தார்க்யம் செய்யும் ப்ரகாரம்- ஆசமனம் செய்து, ப்ராணாயாமம் செய்து 'காமாதி ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ ஃஸூஃ' என்று ஸங்கல்பம் செய்கொண்டு அர்க்யம் விடவேண்டும். முதலில் ப்ரணவ வ்யாஹ்ருதியும், பிறகு காயத்ரியும், பிறகு ப்ரணவ வ்யாஹ்ருதியும் ஐபித்து விடவேண்டும்.

**ஆதாரம்:-**

ஸம்ஹகாரஃ \_சுபரகூஸ்ய ஸுவூகாஅதிகூரெ ப்ராயஸீஅதிதூஹ \_

சூஅந்தொ விபிவக் ப்ராணாநாயஜூஸ்யூம் உதூயூக்ஷ |

காஅத்யயவிஸூஹஜ்யூயூம் உகூா ஸஹ்யூம் ஸஜாஅரெக் ||

ஸஹ்யூம் ஸஜாஅரெக் என்பதற்கு சுஸாவாஹித்யூா ஶ்ரஹ் என்று த்யானம் செய்யவேண்டும் என்பது தாத்தர்யம்.

உதூயூக்ஷயூம் மாயசூா உஜூாஹூகிஸம்ஃபூடீ |

காஅத்யயவிஸூயூயூம் சிஸஹ்யூாஸூ ஸஜாஅரெக் ||

ஹெ-சூ-கௌரு

ஆச்வலாயனிகளுக்கு ப்ராயச்சித்தார்க்ய மந்த்ரங்கள் வேறாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. அதாவது:-

ப்ராதஸூஹ்யூம் யஉஜூக்ஷயூ ஶூசூஹந் என்கிற ருக்கினாலும், மாத்யான்ஹிகத்தில்

உஹூஹிஸூதூஜஸூம் என்கிற ருக்கினாலும், சாயங்காலம் ன தஸூ ஜாயயா என்கிற

ருக்கினாலும், ப்ராயச்சித்தார்க்யம் விதிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஸாமவேதிகளுக்கும் இதே ப்ரகாரம்.

**ப்ரச்னம்:-** (8) ஸந்த்யாவந்தனம் தவிற மாத்யான்ஹிகம் செய்யவேண்டுமா?

**ஸமாதானம்:-** அவச்யம் செய்யவேண்டும்.

**ஆதாரம்:-**

சூதிஃ \_ ஸஹ்யூா சூயம் தூ ககூயூம் அிஜெநாதூவிஜா ஸஜா ||

ஹெ-சூ-கௌஉ

ஸம்வஃ \_

ப்ராதஸூஹ்யூம் ஸநகூசூா ஸூநகூஹூனி |

ஸாஹித்யூம் ஃவஹிஜா ஸஹ்யூம் உஃவாஸீத யயாவியி ||

ஸூநகூஹூனி என்றால் மாத்யான்ஹிக ஸ்நானத்திற்குப் பிறகு என்று தாத்தர்யம்.

ஹெ-சூ-ககூகூ

**ப்ரச்னம்:-** (9) மாத்யான்ஹிகத்தில் அர்க்யம் எத்தனை விடவேண்டும்?

**ஸமாதானம்:-** அர்க்யம் ஒன்றுதான்; ப்ராயச்சித்த அர்க்யம் வேறு. ஆக மொத்தம் இரண்டு அர்க்யங்கள்தான்.

**ஆதாரம்:-**

ஸர்வம் \_ சுவய்யுஜெகம் ப்ரஹ்மகவ்யம் ஶ்யூஹ்நெ ஹாஸூரம் ப்ரதி ।

நெவ-சூ-உள

ப்ராதகாலத்திலும் மாத்யான்ஹிகத்திலும் ஸாயங்காலத்திலும் ஆச்வலாயனிகளுக்கு மூன்று அர்க்யம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

**ஆதாரம்:-**

ஸௌநகயஜெ\_

திஷ்டஹய்யு ச்யம் உஜ்யாக் சிஷுக்ஷாஹெஷு ஶஹூஶ: ॥

**ப்ரச்சனம்:-** (10) ஸாயங்காலத்தில் அர்க்யப்ரதானம் பூமியிலா ஜலத்திலா?

**ஸமாதானம்:-** இரண்டும் சாஸ்த்ர ஸம்மதம். பூமியில் உட்கார்ந்துகொண்டால் அர்க்யப்ரதானம் பூமியில் செய்யவேண்டும். ஜலத்தில் நின்றுகொண்டால் ஜலத்திலேயே அர்க்யப்ரதானம் செய்யவேண்டும்.

**ஆதாரம்:-**

வாசிஜாதெ\_

ஶ்ரஶ்டஹஜ: ப்ரஹாதெ து ஶ்யூஹ்நெ து ஶ்யூஸூயா ।

மாயசூயா ப்ரஶ்டஹெஶ்யய்யு ஶாயம் தஹிஶிஸந் ஶூவி ॥ நெவ-சூ-கஅச  
என்ற வசனப்படி ஸாயங்காலத்தில் உட்கார்ந்துகொண்டு பூமியில் விடவேண்டும்.

ஶள ஶஸூள யமூக: க்ஷூகா ஶஹிஸயெஶெஶஜஹி: ।

மொஸூஹ்ஶாசூஶ்யூக்ய ஜஹஜ்யெ ஜஹ க்ஷஹெஶ ॥

நெவ-சூ-கஅரு

ஆச்வலாயனிகள் ஸாயங்காலத்தில் நின்றுகொண்டு பூமியில் அர்க்யம் விடவேண்டும். பாக்கி இரண்டு காலங்களில் நின்று கொண்டு ஜலத்தில் விடவேண்டும்.

**ஆதாரம்:-**

ப்ராதஶ்யூஹ்யொரஶு ஶாயக்ஷாஹெஶூவி க்ஷஹெஶ ।

திஷ்டஹய்யுச்யம் உஜ்யாக் சிஷுக்ஷாஹெஷு ஶஹூஶ: ॥

**ப்ரச்சனம்:-** (11) ஶிஷூக் அல்லது ஶூஶிக் இதில் எது ஶரி?

ஸமாதானம்:- நிக்சுக் என்பதுதான் சந்தஸ் சாஸ்த்ரப்படி ஸரியானது.

பர்சனம்:- (12) காயத்ரீ எத்தனை அக்ஷரங்கள் கொண்டது? எப்படி ஜபிக்கவேண்டும்?

ஸமாதானம்:- வரெணு° என்று அத்யயன ஸம்ப்ரதாயப்படியே ஜபம் செய்யவேண்டும். எந்த மந்த்ரத்தையும் மாற்றிச் சொல்லும்படி வசனமிருந்தால் மட்டுமே மாற்றலாம். பொதுவாக சந்தஸ் 24 எழுத்துக்கள் கொண்டது. நிருத்த பாஷ்யங்களிலும் அப்படியே சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

ஆதாரம்:-

வ்யாஸ: \_

விஸ்வாஸிசுப்திஸ்வாஸுஜெ நிக்சுக் மாயகுஜுகெ ।

ஜெவகா வரஜாதூ உ ஸவிதா வா வுக்ஷிதிக: ॥

வ்யாணாயாஜெ ஜபெக்ஷுஷ்யுஜாமெ உ விநியுஜுகெ ।

ஸுக்ஷிணாஸுரெ \_

கஜிகுதுகக் வரம் வுஷ்ஜீ ஜ்யெயம் தக் ஸூயுஜணுஜெ ।

ஸவிதூ: ஸகஜெஷ்டுக்ஷிவீஜிஸும்ஹாரகாரிண: ॥

வரெணுஜாஸுயணீயம் யஜாயாரஜிஜம் ஜமக் ।

ஜெவ - சூ - ககசு

இது முதலிய ச்லோகங்களில் வரெணு° என்பதாகவே எடுத்து வ்யாக்யானம் செய்திருப்பதாலும், சொல்லுவதற்கும் 24 எழுத்துக்கள் கொண்டது என்பதற்கும் விரோதம் கிடையாது. இந்த விஷயம் ஸூயுஜ இதி சூணி என்கிற வாக்யத்தில் ஸம்யுக்தாக்ஷரத்தை கணக்கிட்டு 3 எழுத்துக்கலாக சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. வரெணு° வுஷ் ஸும்ஹூக்ஷள வனணுவுக்யு: என்றும் வைத்யனாத-தீக்ஷதீயத்தில் கண்டிருக்கிறது. ஸம்யோகத்திலிருக்கும் அக்ஷரங்களை (வ்யஞ்சனக்களுடன்) கணக்கிட்டுத்தான் உதாவிடுஷுக்ஷாரா என்று ச்ருதியில் கூறப்படுகிறது.

பர்சனம்:- (13) ஈரவஸ்த்ரத்துடன் கரையில் ஜபம் செய்யலாமா?

ஸமாதானம்:- கரையிலும் செய்யக்கூடாது. ஜலத்திலேயும் செய்யக்கூடாது. உலர்ந்த வஸ்த்ரத்தை உடுத்திக்கொண்டு கரையில் காயத்ரீ ஜபம் செய்யவேண்டும். உலர்ந்த வஸ்த்ரம்

இல்லாவிட்டால் ஸப்தவா தாஹதம் செய்துகொண்டு கரையிலேயே காயத்ரீ ஜபம் செய்யவேண்டும். ஸப்தவா தாஹதம் எழுதடவை காற்றில் உதறியது.

**ஆதாரம்:-**

வ்யாஸ: \_

ந கீநிஹவாஸா: ஸ்யமொ ஜபாஜீநாபரெசு ஂஸ: ।

மொஹிய: \_

உதிஜாந ந கௌகிக து மாயசீஸூகே ஜபெசு ।

மாயசூநீநிஸூவீ ஶ்ரோகூ தஸூஸூயூகாஂ ஜபெசு ॥

ஶெவ-சூ-உஉ௦

**ப்ரச்நம்:-** (14) உபஸ்தானத்திற்குப் பிறகு ஶந்த்யாதேவதா நமஸ்காரம் செய்யவேண்டியது அவச்யமா?

**ஸமாதானம்:-** அவச்யம் செய்யவேண்டியது.

**ஆதாரவசனம்:-**

ஹரஜ: \_

உபஸூய நஸூஸூயூசு உசூஸூஸூயூஶிஶெவதா: ।

ஸஸூய ஶூஸூஸூசு ஶாவிசூ மாயசூ உ ஶஸூஸூதீ ।

ஶநதா: ஶஸூயூஶ:ஶ்ரோகூஸஶகஸூஸூ ஶெவதா:கூஜாக ।

**ப்ரச்நம்:-** (15) ஆத்மப்ரதக்ஷிணம் செய்யலாமா ?

**ஸமாதானம்:-** ஶந்த்யாவந்தனத்தில் அர்க்யப்ரதானத்திற்குப் பிறகு வ்யாஹ்ருதியை ஜபித்துக்கொண்டு ஆத்மப்ரதக்ஷிணம் செய்யவேண்டும்.

**ஆதாரவசனம்:-**

ஸூதூ: \_

யசு ஶ்ரஶகூஷிணஶ ஶ்ரஶகூஜாநகி தெந ஶாவூநஸவஶஶிங்நகி ॥

ஶிகாஶஶ: \_

ஶாணிநா ஜஶஜாஶய ஶகூசு கூயூசு ஶ்ரஶகூஷிணஶ ।

ஶெவ-சூ-கஉரு



ஸந்த்யாவந்தனத்தில் உபஸ்தானத்திற்குப் பிறகு யதாகுலாசாரம் சதுஸ்ஸந்த்யா தேவதா நமஸ்கார கலத்தில் ப்ரடக்ஷிணத்துடன் நமஸ்காரம் சொல்லியிருப்பதால் ப்ரதக்ஷிணம் செய்யவேண்டும்.

ஹரஹாஜ: \_

கெஹிசு து ஶுநய: ப்ராஹு:ப்ரதிஶ்ருஃ ப்ரஶக்ஷிண: |

ஸவ்யாஶ்யோ ஶெவதாஶ்யுர்ப்ரஶக்ஷிண: ப்ரணவஸஃஸுட: ||

ஸ்வாமி ஸந்நிதியில் ஆத்மப்ரதிக்ஷிணம் கூடாது. அதாவது, ஸந்த்யாவந்தனத்தில் உபஸ்தானத்திற்குப்பிறகு சதுஸ்ஸந்த்யாதி தேவதா ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரமும், மேலே சொன்ன இடத்தில் செய்யக்கூடாது. அர்க்யப்ரதானத்திற்குப்பிறகு செய்யும் ஆத்ம ப்ரதக்ஷிணம் மாத்திரம் ச்ரௌதமானபடியால் எங்கேயும் செய்யவேண்டும்.

ஸூக்யஸூலார: \_

ஶபஸ்யாநாஶ நிஶுஶ்வேசு ஶெவதாஸந்நியெள க்ஷிசு |

ப்ரஶக்ஷிண: நஶஸூர: ந க்யூசு ஶெவதாஸ்யு ||

வெ-சு-உஉசு

ப்ரச்சனம்:- (16) ஓளபாஸன ஹோமத்தில் இரண்டு ஆஹுதிகளும் எந்தெந்த ரீதியில் செய்யவேண்டும்?

ஸமாதானம்:- இரண்டும் ஒரேமாதிரிதான். கை விரல்களை கொஞ்சமாக மடக்கிக்கொண்டு, சுண்டுவிரலின் அடிப்பாகம் வழியாக அக்ஷதையை ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

ஆதாரம்:-

ஸூக்யிரசுநெ \_

சுஃஸ்யுஸ்யெநுஶ்யோதவ்யுஃ ந க்யூசுஶாஶ்ருஶிஸ்யெஶ: |

சுஃஸ்யுஸ்யுதூரவாஸ்யுந ஶ்யோதவ்யுஶிஶி ஶி ஶ்யூதி: ||

வெ-சு-உருசு

ப்ரச்சனம்:- (17) ஹோமத்தில் த்ரவ்யம் ச்ருதமாவதற்குள் உபஸ்தானம் செய்யலாமா?

ஸமாதானம்:- செய்யலாம். ச்ருதமாவதற்கு நன்கு இந்தனங்களைக் கட்டிவிட்டுச் செய்யவேண்டும்.

ஆதாரம்:-

உகூசு: \_

ஶுரவம் ஶ்ராதெஸிகாஃ உகூசா ததொ ஹொஜொ விஶீயதெ ।

ஶிதீயா ஶுஷுதொ ஶெயா ததொஶீநிஶுஶதிகுதெ ॥

ஶுஷுத: = ஹொஜாநுதெ । ஶ்ராதெஸிகா = ஶஸிக ।

ஶெஶ-சூ-உருசு

ப்ரச்னம்:- (18) ஓளபாஸன ஹொமம், அக்னிஹொத்ர ஹொமம், இஶைகளை ராத்ரியில் முதல் யாமத்திற்குப் பிறகு செய்யலாமா?

ஸமாதானம்:- ராத்ரி ஹொமம் ராத்ரிமுழுவதும் செய்யலாம். பகல் ஹொமம் பகல் முழுவதும் செய்யலாம்.

ஆதாரம்:-

ஶொயாயந: \_

உகூயொ: காவயொ: கதூ ஶஸகீதௌ ஶாயஜாஹுதிஶ ।

ராசௌ கௌஶுத கூதாயாஃ கூஷீநெஶீநி ஶ்ராதராஹுதிஶ ॥

ஹாஜாஜ: \_

சூஸாயஜாமுதிகாவாசு ஶ்ராதராஹுதிநூ தீயாசு ।

சூஶ்ராதராஹு திகாவாசு ஶாயஜாஹு திகாவ: ॥

சூஶி ஶௌணகாவஸூாவி சுநுமூஹசுஃ ஶ்ராவூணஃ உஸூ

யதூாஶஸூஃ \_

யஶூதெ ஜூஹொதூநிநீநீதொஶஃ தெநாவூநுயெ யஶ ஶரராசெ ஜூஹொதி ஜஶநூநுதெந ராசூிஶயூாயஜாவீநொ தி ஶதி ।

ஶவஃ உ ஶஸூஶஹ: ஶஸூ ராசூிஶஶ ஹொஶகாவ ஶதூசூஃ ஶவதி । ஶெஶ சூ உஸூ

ப்ரச்னம்:- (19) ஶமித்ஸமாரோபணம் செய்துகொண்டு ஶோட்டார் அல்லது ரயிலில் போகலாமா?

ஸமாதானம்:- ஆசாரக் குறைவில்லாதிருக்கும் மாட்டு வண்டி, குதிரை வண்டி இஶைகளில் கொண்டு போகலாம். ஶமித்தானது ரகூிதமாக ஆசாரத்துடன் இருக்கவேண்டும்.

**ஆதாரம்:-**

கடவணவிலாரணாஸகூள வொயாயநஃ \_

ஊகாநீநெவீசுவியஃ ஸஜாரொபணஃ சூதூரணொவூ வஸிகவ்விதி ||

வொயாயநஃ \_

கடவநீநெவிலூவகூகிஃ வூவூஸூஜஃ | கஜெயூஸூசி ஊணூவீ ஸூஜ வாயஸ

வகித ரஜஸூவா பகவியக ஸஃஸூஸூகூ காரணொவிலூநாஸூ

வூநாநீநிஊவஸூகூகூ | வெவ சூ உருகூ

ப்ரவீசிய ஹோமத்திற்கு முன்பு விவாஹாக்கீனியை தன் இருப்பிடத்திற்கு எடுத்துப்போகச் சொல்லியிருக்கும் ப்ரமாணமே இதற்கும் ப்ரமாணம்.

வாஹாவூதூராஹூஃ யூநகீகி உகூநிணஜமூ | சூ மூஸூ

**ப்ரச்சனம்:-** (20) ஒரு காலம் ஓளபாஸனம் விட்டுப் போனால் அதை எப்பொழுது எப்படிச் செய்யவேண்டும்?

**ஸமாதானம்:-** அடுத்தகாலம் ஹோமம் செய்யும்போது முதலில் விட்டுப்போன ஹோமத்தைச் செய்து, பிறகு அக்காலத்திய ஹோமத்தைச் செய்யவேண்டும். இவ்விதம் செய்யும் ப்ரயந்தம் ஆஹாரம் செய்யக்கூடாது.

**ஆதாரம்:-**

ஸூ தூயூஸாரொ \_

கூவாநீகெஷூ ஹொஜெஷூ உதூரெஷூமகெஷூ உ |

கூவாநீகாநி ஊஸூகூவ உதூராணி ஸஜாரலெகூ ||

யஸூகீகாநூகிகூஜூ உதூராணி ஸஜாரலெகூ |

ந ஜெவாநூநெவ உ விகூநூ ஹவிஸூஊவகிஷூகெ ||

வெவ சூ உஸூ-ஸூ

**ப்ரச்சனம்:-** (21) ஓளபாஸனம் எத்தனை நாள் விட்டுப்போனால் புனஸ்ஸந்தானம் செய்ய வேண்டும்.

**ஸமாதானம்:-** அபஸ்தம்ப ஸூத்ரத்தின்படி நாலுநாள் 8-வது வேளை ஹோமம் செய்யப்படாவிடில் அக்னி லௌகிகமாகி விடுகிறது. ஒன்பதாவது வேளையில் ஸந்தானம் செய்து கொள்ளவேண்டும். அதாவது பரிஸ்தரண ஆஹூய ஸம்ஸ்காரத்துடன் வ்யாஹூருதி ஹோமமும், உபவாஸஸ்தானே அயாச்ச ஹோமமும் ஆஹூதி அகரண ப்ராயச்சித்த க்ருச்சரா சரணமும், ஹோம த்ரவ்ய தானமும் செய்து, அந்தக்கால ஆஹூதீயையும் செய்யவேண்டும்.



ஶாலாஶ்ரீஶ்டும் யயாஶ்ராவும் ஶுஶ்ராயாஶ்ரீஶ்டெ ||

ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் | தக: ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும்  
ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் |

ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் | தக:

ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ; ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் |

ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் | ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் |

இது காதிரக்ருஶ்யஸூத்ரத்தில் (1-3-15)ல் ருத்ரஸ்கந்த வ்ருத்தியில் இருக்கிறது. மைஸூர்  
புஸ்தகம் 27-ம் பக்கம்.

ப்ரஸ்னம்:- (23) பத்னி உதயாஸ்தமய காலங்கள் தவிர மற்றக் காலங்களில்  
ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் |

ஸமாதானம்:- பத்னி உதயாஸ்தமய காலங்களில் அக்னி இருக்குமிடத்திலேயே  
இருக்கவேண்டும். இதர காலங்களில் வெளியில் போகலாம். ஆனால் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும்  
நதியைக் தாண்டி போகக்கூடாது.

ஆதாரம்:-

ஸ்ராவாஶ்ரீஶ்டும்

ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் து யஶா ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் |

ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ||

ஸம்ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும்

ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும்

ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் |

ஸம்ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும்

ஸம்ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ||

ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும்  
ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும்

ப்ரஸ்னம்:- (24) ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் முதலிய ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும்  
ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும் ஶ்ராவாஶ்ரீஶ்டும்

ஸமாதானம்:- ஸ்தாலீபாகம் முதலிய ஹோமங்களில் அக்னிக்கு வெளியில் பரிஷேசனம், அதற்கு வெளியில் பரிதி, அதற்கு வெளியில் பரிஸ்தானம், அதற்கு வெளியில் திக்தேவதார்ச்சனை. ஓளபாஸனத்தில் பரிதி, பரிஸ்தரணங்கள் இல்லாததால் பரிஷேசனம், அதற்கு வெளியில் திக்தேவதார்ச்சனை.

ப்ரமாணம்:-

குவஹிகூரிகா

வனகாஉஸெ உ உஸஜெ நவஜெ உாஷெ ஜெஹூமெ |

கூஉஹாவூரணம் ஜெவ வபரிபிஃ ஸெஉஹம் கூஜாசக ||

இந்தப்படி அக்னிக்குமுன் பரிஷேசனம், பரிதி, பரிஸ்தரணம், அர்ச்சனம் இவைகளை வரிசையாக 8-9-10 அங்குலங்களில் செய்யவேண்டியது. ஆச்யவாயன ஸுத்ரிகளுக்கு ஓளபாஸனத்தில் பரிஸ்தரணம் போடவேண்டுமென்று ப்ரயோக பாரிஜாதத்திலும் ஆன்ஹிக சந்த்ரிகையிலும் சொல்லியிருப்பதால் பரிஸ்தரணத்துடன் கூடிய விஷயத்தில் எப்படிச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதோ அப்படிச் செய்யவேண்டும்.

ப்ரச்னம்:- (25) ஸவஹூகெ கூமீஹெ என்ற பூர்ணஹூதிக்கு இரண்டு தர்வியும் வேண்டுமா?

ஸமாதானம்:- ஸவஹூகெ கூமீஹெ என்ற பூர்ணஹூதியில் ப்ரதான தர்வியால்தான் ஹோமம். ஸுஹாமாஹூகி சிலது, ஸ்ருவாஹூதி சிலது. சின்ன இலையால் செய்யும் ஆஹூதிக்கு பெரிய தர்விவேண்டாம். பெரிய இலையால் செய்யும் ஆஹூதிகளுக்கு சின்ன இலை சில ஸமயம் க்ரஹண விஷயத்தில் உபகாரமாக இருக்கலாம். பூர்ணஹூதி காலத்தில் சின்ன இலை வேண்டாம்.

ஆச்வலாயன ஸுத்ரத்தில் எந்த ஹோமத்திலேயும் ஸ்ருவாஹூதியேதான். சில இடங்களில் உஹூஹூகம் அவதான தர்மமாக ஹவிஸ் ஹோமம் வரும் இடங்களில் மாத்திரம் ப்ரதான தர்வியும் ஸாதனம் செய்து அந்தந்த ப்ரதான ஹோமங்களை மாத்திரம் ப்ரதான தர்வியால் செய்யவேண்டும். மற்ற ஹோமங்கள் எல்லாம் ஸ்ருவாஹூதி. ஆகையால் ஆச்வலாயன ஸுத்ரிகளுக்கு யாஜ்ஞகெ என்ற பூர்ணஹூதியில் ஸ்ருவாஹூதியே தான்.

ப்ரச்னம்:- (26) ப்ரஹ்ம யக்ருத்தை ஆஸனத்திலிருந்து செய்யலாமா?

ஸமாதானம்:- ப்ரஹ்ம யக்ருத்தில் ப்ராணாயாம ஸங்கல்பங்களை ஆஸனத்தில் உட்கார்ந்துகொண்டு செய்யவேண்டும். பிறகு ப்ரஹ்ம யக்ருத்திற்கு அங்கமான ச்ரௌதாசமன காலத்தில் குக்குடாஸனமான (குந்தி உட்கார்ந்துகொண்டு) கைகள் இரண்டையும் முழங்கால்களுக்குள் வைத்துக்கொண்டு ஆசமனம் செய்து, பிறகு தர்ப்பாஸனத்தில் வலது



**ஆதாரம்:-**

ஸொயாயநக: \_\_

ந ஜீவவிதுகுக: கூஷ்ணெண: திஸெஸுபுணஜாஉரெக |

ஸெவ-சூ-உஅக

சூஉாரஹிஷெணெ \_\_ ககூஅ

சுபஸவ்யும் ஜிஜாயுாணாம் விசெயு ஸவசு கீதிசுத |

சூபுரெகூஷு கதவ்யும் ஜாதாவிசுாஸு ஜீவதொ: ||

**பர்சனம்:- (27) இலையை ஆஸனமாகப் போட்டுக் கொண்டு உட்காரலாமா?**

**ஸமாதானம்:-** கூடாது.

**ஆதாரம்:-**

ஸௌக: \_\_

கூஸராஜி நாம்ஸரெணாஜும் கூயெஉாஸநம் ஸுய: ||

வஸெஷு கூஸுயாரணீ துணவதூவநிசிசுத |

வஜுயெஉாஸநம் யீஜாநு ஜாரிஜுயுாயிசு:சுவசு ||

ஸெவ-சூ-கஉஎ

**பர்சனம்:- (28) தானாக உதிர்ந்த புஷ்பம் பூஜைக்கு அர்ஹமா?**

**ஸமாதானம்:-** பூமியில் விழுந்துவிட்டால் கூடாது.

**ஆதாரம்:-**

உந்ரிகூயாடி \_\_

ந ஸுஷ்ணெக: பஜெயெதீஜெவம் கூஸுஸெஜநு ஜஹீமதெ: |

ந விஸீணுஉஸெவ்ஸிஷ்ணெநுாஸுஸெஹநுாவிகூவலிஹி: || ஸெவ.சூ-உகூஅ

ஹஸூ நீகம் படாநீகம் ஸூயம் பகிதஜெவ வா || ஸெவ-சூ-உஎரு

**பர்சனம்:- (29) வைச்வதேவம் ராத்ரியிலும் செய்ய வேண்டுமா?**

**ஸமாதானம்:-** அவச்யம் செய்யவேண்டும்.





(2) சீராதத்ததில் பீராம்ஹணபோஜனம் ஆகி, விகிரவாயஸ பலிக்கு பிறகு, பீராம்ஹணர்கள் கை கால் சுத்தம் செய்து கொண்ட பிறகு வைச்வதேவம் ஸம்பூர்த்தியாகச் செய்துவிட்டு, பீராம்ஹண ஸ்வஸ்தி வாசனாதிகள் செய்யவேண்டும். இதையும் ' ஁காகாகுதிக: 'யின் வசனத்தின்படி தனி பாகத்தினலேயேதான் செய்யவேண்டும்.

சூதிக்யுபூராணெ \_ வெ-சூ-ந்நம்

விசூந் ஸகவ்யு விடிவசு வதும் தீயாஹிபாநத: |

வெஸூதெவம் தத: கூயூக வஸூபாஹூணவாஹ: ||

(3) சீராதம் பிண்டபீரதான பீரயந்தம் ஸர்வமும் ஸம்பூர்த்தியான பிறகு, தனிபாகத்தினாலோ, சீராதானந்தினாலோ, அவரவர்கள் ஸம்பீரதாயத்தின்படி வைச்வதேவம் செய்ய வேண்டியது.

஁ந்நிகாயாம் வரகாராஹூக: |

கூநீநெளகரணாநஹம் விகிராநஹம் வா வ்யூயகூகா தெவ காயூ: | ஁ந்நிகை  
தூ விசூபாகாகு ஸஹூக்யு வெஸூதெவாஹிகம் கூயூக ஹி ||

தயா ஁ வெநீநவிக: \_

ஹூ஁ம் நிவக்யு விடிவசு வெஸூதெவாஹிகம் தத: |

கூயூக ஹிகூ஁ம் ததொ தீயூக ஹந்நிகாகாராஹிகம் தயா ||

தத: = விசூபாகாகு ஸஹூகாகு கூஹூக ஹக்யூ: | வெ-சூ-ந்நம்

முந்தி சொல்லிய ஸதீரகார வசனத்தினாலும்,

஁காகாகுதிக: \_

விசூயூ நிவகெசு வாக: வெஸூதெவாஹூதெவ ஁ |

வெஸூதெவம் ந விசூயூம் ந ஁ஸூம் வெஸூதெவிக: ||

வெ-சூ-ந்நம்

என்கிற வசனத்தின் படியும், வேறு பாகத்தினால் வைச்வதேவம் என்பதும் ஏற்படுகிறது. இது விஷயத்தில் அவரவர்கள் சிஷ்டாசாரத்தின் படி செய்யவேண்டியது.

பீரசீநம்:- (31) சீராதத்தில் ஸகோதீரனை வரிக்கலாமா?

ஸமாதானம்:- ஸகோதீரன்னியில், நல்லபீராம்ஹணர்கள் கிடைக்காத பகூத்தில், ஆறுதலைமுறைக்கு மேற்பட்ட ஸகோதீரனை, விச்வதேவவிஷ்ணுஸ்தானங்களில் தான் வைத்துக் கொள்ளலாம்.

கூதிக: \_

ஷஹூஸூ வரதொ ஹூஹூ: ஹூநீயெ ஸூமெஹூகூகூ கூவி |

வெஸ்டு வெ நியொகூவு: யகெகெ மூணவகூரா: || வெ-ஸூ-௩௭௮-௩௭௯

ப்ரச்னம்:- (32) ச்ராத் த ப்ராம்ஹணர்கள் போஜனமான பிறகு இலையை நகர்த்தலாமா? எப்பொழுது நகர்த்துவது? யார் நகர்த்தவேண்டும்?

ஸமாதானம்:- ப்ராம்ஹணர்கள் ஸ்வஸ்திவசனத்திற்கு முந்தி ஹஸ்தப்ரகூளனம் ஆசமனீயம் முதலியவை செய்த பிறகு இலையை நகர்த்த வேண்டும்.

ப்ரமாணம்:-

நாராயண: \_

சுபாயிகூ ததூசு ஸுவீதி கூவுநுதி யெ லிஜா: |

நிராஸா: விகரவீகெஷா ஸஷா யாநுதி யயா கூஉ ||

வெ-ஸூ-௪௬௩

பாம = ச்ராத் தத்தில் தான், அல்லது சிஷ்யன், அல்லது புத்ரன் இவர்கள் இலையை நகர்த்த வேண்டும். ஸ்த்ரீகள், பாலர்கள், வேறு ஜாதியர்கள் நகர்த்தக்கூடாது.

ப்ரச்னம்:- (33) ச்ராத் தத்தில் அஹவிஷ்ய ஹோமம் எப்படி? எந்த மந்த்ரத்தினால் செய்வது?

ஸமாதானம்:- ச்ராத் தத்திற்குள்ள ப்ரதான ஆஹூதிகள் ஆனபிறகு, அஹவிஷ்யத்தை அக்னியின் வடபுறத்தில் இருக்கும் உஷ்ணமான பஸ்மாவில் ஸ்வாஹாகார மந்த்ரத்தினால் ஹோமம் செய்யவேண்டும். அஹவிஷ்யம் என்பது கரித்தான். அதாவது சமையலில் செய்திருக்கும் காய், கிழங்குகள்.

ப்ரமாணம்:-

கவலிகூகாரிகூ \_

ஹஸூநூஜீபூஹவிஷ்யஹொ: |

சூவஸூஸெவாஶி \_

ந கூதாரவணஹொஶொ விஷுகெ தயா வராஹஸூஸூஷூ ஶூ ஶூஹவிஷ்யஸூ ஹொ உஜீஶீநஸூஷூ ஹஸூபொஶூ தவீஷிநு ஹஸூநி ஜூஹூயாக் | தகூதகஹூதம் ஶூஶீநெள ஶவதி | ந ஶூ ஜூமூயாஶூநூபெக ஶதி |

யஸூஶீநெள ந கியகெ யஸூ ஶாமூ ந ஶீயகெ ந கக் ஹொகூவுஷிதி ஶ ||

வெ-சூ-௩௬௩

ப்ரச்னம்:- (34) ச்ராதத்தத்தில் பக்ஷயங்கள் எதில் செய்வது? எண்ணையில் செய்யலாமா?

ஸமாதானம்:- ச்ராதத்தத்தில் பக்ஷயங்கள் நெய்யினால் செய்வது உத்தமம். நல்ல எண்ணையிலும் செய்யலாம். வேறு எண்ணைகளினால் செய்வது கூடாது.

ஆதாரம்:-

அநுஜிக்ஷாயாஃ \_\_

ஸவிக்ஷுகாநி ஸவிக்ஷுகாநி வாகுகு ஸவிக்ஷுகாநி யொஜயெசு ।

ஸவிக்ஷுகாநி ஸவிக்ஷுகாநி வாகுகு ஸவிக்ஷுகாநி யொஜயெசு ।

ப்ரச்னம்:- (35) ஆவியில் பக்ஷமானதை சாப்பிடலாமா?

ஸமாதானம்:- சாப்பிடலாம். கீழ்சொன்ன வசனப்படி நெய்யினால் அபிகாரம் செய்து, ரஸம் கெட்டுப்போனாலும் (ஸூக்ஷ்) சாப்பிடலாம். ஆஹிதாக்கினிகள் எப்பொழுதும் எவ்விதத்திலும் சாப்பிடக்கூடாது.

ப்ரமாணம்:-

ஸூக்ஷ் \_\_

உயி ஹக்ஷுகாநி உ ஸூக்ஷுகாநி ஸவிக்ஷுகாநி உ உயிஸூக்ஷுகாநி ।

ஐஹிகாநி ஹக்ஷுகாநி ஸூக்ஷுகாநி ஸவிக்ஷுகாநி விக்ஷுகாநி ॥

ஐஹிகாநி =ஐஹிகாநி । ஐஹிகாநி: ஐஹிகாநி விக்ஷுகாநி விக்ஷுகாநி

வெ-சூ-நீகசு

ப்ரச்னம்:- (36) ஜ்யேஷ்டப்ராதா பித்ருவ்யர்களுக்கு ச்ராதத்தம் செய்வதில் வரணம் எப்படி?

ஸமாதானம்:- ஜ்யேஷ்டப்ராதாவுக்கு ஜெஷ்டஹாதுவிதாஹா: என்று வரணம். பித்ருவ்யனுக்கு விதாஹாவிதாஹா: என்று.

ப்ரச்னம்:- (37) அமாவாஸ்யையில் ஹிரண்ய ச்ராதத்தம் செய்யலாமா ?

ஸமாதானம்:- அமாவாஸ்யாதி ச்ராத்தங்கள் நித்யமானபடியால் இவைகளை அன்ன ரூபமாகவே செய்வது முக்ய கல்பம். அதற்கு அஸம்பவத்தில் ஆமரூபமாகவும், ஹிரண்ய ரூபமாகவும் செய்வது அனுகல்பம். அதற்கு ப்ராம்ஹண போஜன பர்யாப்தமான ஆமமோ ஹிரண்யமோ கொடுக்கவேண்டும். ஹிரண்ய ச்ராத்தத்திற்கு கீழ்சொன்ன வசனத்திலுள்ள நிமித்தங்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.

ஆதாரம்:-

வ்யாஸஃ \_

ஆவ்யாஹாவே ஷிஜாஹாவே ப்ரவாவஸெ ஸுசுஜநூநி ।

ஹேஶஸூராகம் ப்ரகூவீத யஸ்ய ஹாயூர றஜஸூவா ॥

வெ - ஸூர - ஶசூகூ

ப்ரச்னம்:- (38) மஹாளயம் ஹிரண்ய ரூபமாகச் செய்யலாமா?

ஸமாதானம்:- மஹாளயம் ஹிரண்ய ரூபமாக செய்யக்கூடாது. இதற்குப் ப்ரமாணம் ஹாவஸூகௌ \_

ஆகாஹம் உ ஸவியேஶம் உ மயாஸூராகம் ஶஹாஶயஃ ।

சூபந்நொஶி ந கூவீத ஸூராகாஶெந கூஹிஶிசு ॥

இன்னும் மஹாளய ச்ராத்த ப்ரகரணத்தில் வைத்யநாத தீக்ஷிதீய ச்ராத்தகாண்டத்தில் காத்யாயநஃ \_

ஶபரவஸூகௌ ஸூராகம் கூவீத ஶநீஶ்யம் உதூஶ்யூரஃ யஶஹஃ ஸவஶ்யகௌ  
ஸவஶ்யூ ஶநீஶ்யம் யஶஹஃ ஸவஶ்யகௌ ஶகௌ உதூஶ்யூஶம் ஶாகௌநாவ்யுபரவஸூகௌ  
நாதிக்ஷெசு ॥

யஶஃ \_

ஹவஸவஸூராவஸூ காத்யாவீஶ்யே ஶாகௌநாவியூஶை வஸசு ।

வஶஶ்யூரகௌரெ ஶஶ்யூஶஶயாரவி வஸூயோஃ ॥

சூஶித்யுஶாராவணே \_

ப்ராஶ்யூஶநகௌ யஶஃ ப்ரகாந் வித்யூஶகாஶ்ய யஶாயஃ ।

விலஶ்யூயிகூர ஶாகூஶ்யே கூகூர ஶஶ்யூஶம் ஶூகூஶ்யூரஃ । காத்யாயனஶ்யூஶஃ

ஸவஸூரஶஶ்யூ ஶூஶ்யூகௌ து ஶ்யூயம் கூகௌ ॥ காத்யாயனஶ்யூஶஃ ப்ராஶ்யூஶஶ்யூஶஃ  
ஶயூஸஶ்யூஶஃ । தஸூரஶ்யூஶஶ்யூ து வித்யூஶகா தஸூயெசு வாயஸெந து ॥

ஔயுஜுதி௨லிஸ்ரூண தயு௯ ஸீதூ௯ ஔ௾௯ல௯ ।

மு௾ஸ௯௾ ஔ௯ ஁௾முஂஂ௾ஔ ஔூூூ ய௴ ஁௾௾ூூூ௾ூ௾௾௾஁ ॥

ூூூூூூூூூூ ஁௴ ஁௾௾ூூூூ ஂூூூூூூூூ ஁௾ ஂூூூ ।

ய௾ ஁௾ ஂூூூூூூூூூூூூ ஁௾ூூூூ ஂூூூூூூூூூூூூூ ॥

ஸ்ர௾ூூ ॥

என்கிற வசனங்களினால் அன்ன ரூபமாக மஹாளயம் செய்வதை குறிக்கிறது. தர்சாதி ச்ராத்தங்கள் போல் மஹாளய ச்ராத்தம் இல்லை. இதற்கு ப்ரத்யேகமான ச்லாக்யதை உண்டு. விடவா ஸ்த்ரிகள்ஔட இதை அவச்யம் செய்யவேண்டு மென்றுசொல்லி யிருக்கிறது. அத்துடன் இந்தச் ச்ராத்தத்திற்கு காலாந்ரம் இருக்கிறபடியால் அதற்குள் எப்படியாவது அன்னரூபகாகச் செய்வதற்கு அவகாசம் வேண்டும். அவாஸ்யாதி ச்ராத்தங்கள் அன்று தவறினால் அவை போனவைதான். அதை உத்தேசித்துட் தான் அந்த ச்ராத்தங்களுக்கு அனுகல்பங்கள் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. இதற்குக் காலம் மஹாளயபூஷம் (பஞ்சமாபர பூஷம்), ஂஸ்ப்டமாபரபூஷம் இவ்விரண்டும் முக்யம். ஂஆனால் மஹாளய பூஷம் (பஞ்சமாபர பூஷம்) ஂஆரம்பமானது முதல் கார்த்திகை மாஸப்பிறப்பு பர்யந்தம் இந்தச் ச்ராத்தம் செய்ய அவகாசம் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஂஸக்ரூனம்ஂஂஂஂஂ ச்ராத்தம் செய்கிறவர்கள் பஞ்சமி முதல் ஔகல் பூஷம் பஞ்சமி வரையில் சதுர்த்தி நீங்கலாகச் செய்யவேண்டியது.

ஸூளரமான அனுஷ்டானம் செய்கிறவர்கள் மஹாளயபூஷம் கலந்த மாதத்தில் ப்ரத்யாப்டிக ச்ராத்தம் வந்தால் ச்ராத்தத்திற்குப் பிறகுதான் மஹாளய ச்ராத்தம் செய்யவேண்டும். ஂஒரேபூஷமாக இருந்தாலும் இரண்டு ஂஸூளரமாஸ பேதம் ஏற்பட்டால் மஹாளய ச்ராத்தம் முன்னாடி பூர்வமாஸத்தில் செய்யலாம்.

ப்ரச்சனம்:- (39) ஂ஁யப்பாத்ரத்தில் சமையல் செய்ததை ஂஸ்வாமிக்கு நிவேதனம் செய்யலாமா?

ஸமாதானம்:- ஂ஁யம் பூசின பாத்திரத்திலோ, ஂ஁யப்பாத்ரிரத்திலோ, எதை அவச்யமாகச் செய்யவேண்டியதோ அவைகளைச் செய்து நிவேதனம் செய்யலாம். ( அதாவது பித்தளை முதலிய பாத்ரங்களில் செய்தால் எந்த வஸ்துக்கள் கெட்டுப்போகுமோ அவைகளை) எவ்விதத்திலும் அன்னம், பாயஸம், சர்க்கரைப் பொங்கல் முதலிய வஸ்துக்களை ஂ஁யம் பூசின பாத்திரத்தில் வைத்து நிவேதனம் செய்யக்கூடாது. இருப்புப் பாத்திரத்தில் செய்யும்படியான வஸ்துக்களை (தைலபக்வாதிகள்) வேறு பாத்திரத்தில் மாற்றி நிவேதனம் செய்யவேண்டும்.

ப்ரச்சனம்:- (40) தைலபக்வத்தை வெளியில் கொண்டு போய் உண்ணலாமா?

ஸமாதானம்:- எடுத்துக்கொண்டு போகலாம்.

ப்ரச்சனம்:- (41) முதல் நாள் உலர்த்திய வஸ்த்ரத்தை மறுநாள் தரித்துக் கொள்ளலாமா?







ஸூக்யஸூலாரொ \_

ஜாதெ ஸூசெ விதா ஸூகூரா ராசெள ஸூக்யூயொ: மூஹெண வா ஸூக்யூயிரூலஃ  
உகூரா ஜாதகூகூ கூயூகூ ।

யாஜூவகூ: \_

கூலாபாசகூகூகூகூ: ஸூகூணாஃ தகூலூகூகூ யூகூலூ ஸூகூகூகூ ।  
ஸூகூகூகூகூகூ வகூகூகூகூகூகூகூ வகூகூகூகூ ।

ஸூகூகூகூகூ \_

கூகூகூகூ கூகூ கூகூகூகூ வகூகூகூ கூகூகூகூகூ கூகூகூகூகூ கூகூகூகூகூ  
கூகூகூகூகூகூகூகூ ॥

பர்சனம்:- (47) மாங்கல்யதாரணம் விவாஹத்தில் அவச்யமா?

ஸமாதானம்:- அத்யந்த அவச்யம்.

ஆதாரம்:-

கூகூகூகூகூ \_

வகூகூகூகூகூகூ வகூகூ: வகூகூ கூகூகூகூகூகூகூ ।  
ஸூகூகூகூகூகூகூகூகூகூ கூகூகூகூகூ கூகூகூகூகூகூ ॥

பர்சனம்:- (48) ப்ரவிச்யஹோமம் எங்கே செய்யவேண்டும்?

ஸமாதானம்:- வரனது க்ருஹத்தில்தான் செய்யவேண்டும்.

கூகூகூகூகூகூகூகூ \_

கூகூ: ககூ: வகூகூ வகூகூகூகூ வகூகூ கூகூகூகூகூ ॥  
கூகூகூகூகூகூகூ ஸூகூகூகூகூ ॥

இதுமுதலான ஸூத்ரங்களைக்கொண்டு வரன் க்ருஹத்தில்தான் செய்யவேண்டுமென்று  
ஏற்படுகிறது.

ஆசுவலாயனஸூத்ரிகளுக்கும் இது விஷயத்தில் மாறுதல் கிடையாது.

பர்சனம்:- (49) ஸமான ஆசரணையுள்ள உட்பிரிவுகளில் ஒருவர் ஒருவரை  
கல்யாணம் செய்து கொள்ளலாமா?



விசேஷமாகச் சொல்லப்பட்டிருப்பது போல், ருத்ராക്ഷ குசக்ரந்திகளையும் பர்வாவுக்குச் சமானமாகவும் விசேஷமாகவும் சொல்லப் பட்டிருப்பதாலும், இரண்டு கைகளும் ஒன்றுசேர்ந்து இருப்பதற்கு ஹேது இல்லை. அத்துடன் அர்க்யப்ரதானாதி கார்யங்களில் இரண்டு கைகளையும் சேர்த்து இருப்பதற்காக ' யௌ ஹவீதௌ யுழ்த: கூகா சூதிநாஜுஹா தி ஜவாஜுதீந் ' இப்படிக்கு சப்த ப்ரயோகங்கள் சொல்லப்

பட்டிருக்கின்றன. அதுபோல் ஜப விஷயத்திலும் ஒன்றும் சொல்லப்படவில்லை. ஆகையால் இரண்டு கைகளும் சேர்ந்திருப்பதற்கு ந்யாயமில்லை.

ஹாஸ்த: —

உயுஜாயாம் நுஷுஜாதாம் ஜெஷுயாZZவக்யுயெக் கூஜாக் ।

சுவி வாZஹுஷுஉயுஷ்டாம் உாமயெந்யுஜா ஹ்த: ।

ந ஸுஸெஜாஉஹவீதௌ கூரஹுஷ்டாம் ந கூரயெக் ॥

ஸம்வ: —

உயுஜாம்மூயெஉயுரெவாம் ஸஜாரஹு வ்ரஉகூஷிண: ।

உயுஜாஉலிவயுஷு உஹுஷீடெ ந யயாகூஉ: ॥

ஸுஷுஷ்டா உாஉஸ ஸம்வூ ஸூாஜெகுவாரெண தஹவ ।

வாஉஹவீதௌ ஸம்வூாதம் ஸதஉவீடொதூரம் ஸூத: ॥

என்று சொல்லியிருப்பதால் இடதுகை ஜபத்தில் ஆவ்ருத்தி எண்ணிக்கையில் உபயோகப்-  
படுத்திக் கொள்ளவேண்டும் என்பதாக ஏற்படுகிறது.

ப்ரச்னம்:- (53) முக்யகாலத்துக்கு முன் கர்மானுஷ்டானம் செய்யலாமா?

ஸமாதானம்:- செய்யக்கூடாது. ஸந்த்யாவந்தனாதி கர்மங்களை முக்யமாக அந்தந்தக் காலங்களிலேயே செய்யவேண்டும். காலத்திற்கு முந்தி செய்த கர்மா செய்ததாக ஆகாது.

ப்ரமாணம்:-

வ்யாஸ: —

சுகாமெ உெக் கூதம் கூஉ கூாமம் வ்ராவு வுந: கூரியா ।

காமாதீதம் து யக் கூயூா உகூதம் தலிநிஷிஸெக் ॥

சுகாமெ = ஸுகாமாசு வலிவூவீஷிந் காமெ ஹ்யூயூ: ॥

ப்ரச்னம்:- (54) துளஸியினால் ப்ராம்ஹணர்கள் சிரஸில் அர்ச்சிக்கலாமா?

ஸமாதானம்:- அர்ச்சிக்கலாம். ஆனால் துளஸியை சிகையில் புஷ்பம் தரிப்பதுபோல தரித்துக் கொள்ளக்கூடாது.

ப்ரச்னம்:- (55) க்ருஹஸ்தனுக்குக் கௌபீனம் ஆவச்யகமா?

ஸமாதானம்:- ஆவச்யகமில்லை.

ஆதாரம்:-

ஹிமஂவரஂ ஶுக்ஷகஶ்டஂ தயா கௌவீநயாரிணஶ |

முஹஸ்யஂ ஹஜதௌ தாவஸு சுஹக்ஷஶ்ஶு: கஹஹொ துகா ||

ப்ரச்னம்:- (56) ப்ரணீதா தீர்த்தத்தை திக்குகளில் எத்தனை ஆவ்ருத்தி விடவேண்டும்?

ஸமாதானம்:- ஒரே ஆவ்ருத்திதான். மந்த்ரம் ஒரு ஆவ்ருத்தியாகச் சொல்லப் பட்டிருக்கிறது. சில இடங்களில் ஸுத்ரக்காரர்கள் க்ரியைகளை சொல்லும் காலத்தில் 'ஸகூநூநுஸெண ஶிஸுஶிணீ' என்பதாக சொல்லியிருப்பார்கள். இதில் அம்மாதிரி சொல்லப்படவில்லை.

ப்ரச்னம்:- (57) பரிஸ்தரண முன் தர்பத்தையும் சேர்த்து அத்துடன் ஜ்வாலையில் கொடுக்க வேண்டும்?

ஸமாதானம்:- அக்னிக்கு உத்தர பரிஸ்தரணத்திற்கு வெளியில் பாத்ர ஸாதனத்திற்காகப் போட்டிருக்கும் 12-தர்ப்பங்களை எடுத்துக்கொண்டு அவைகளால் மாத்திரம்தான் லேபகார்யம் செய்யவேண்டும். பிறகு அவைகளைத்தான் ஜ்வாலையில் கொடுக்க வேண்டும். ஆஜ்யபாத்ரம் வைக்கும் தர்ப்பத்தை சேர்த்துக் கொள்வதற்கு ஸுதர்சன பாஷ்யப்ரகாரம் ஆதாரமில்லை.

ஹெஹயொ: ஶ்ரஶுரஶஸு தஶிணீஂ வஶிஶுரஂ க்ஷாஶ்ஶுஶெள ஶ்ரஶுரதி ||

என் கிற ஆபஸ்தம்பஸுத்ர ஸுதர்சன பாஷ்யத்தில் இது விஷயம் நன்றாகச் சொல்லப் பட்டிருக்கிறது.

ப்ரச்னம்:- (58) உத்தராபோசன மீதி ஜலத்தை எப்படி விடவேண்டும்?

ஸமாதானம்:- பித்ருதீர்த்தத்தினால் விடவேண்டும்.

ப்ரச்னம்:- (59) ஆசௌசகாலத்திலும், இதரனைக் கொண்டு ஓளபாஸனம் செய்யவேண்டுமா?

ஸமாதானம்:- செய்யவேண்டும். ஸகோதரன் அல்லாதவனைக் கொண்டு செய்யவேண்டும்.

யாஜு வக்ரஃ \_

வெதானௌவாஸநாஃகாயுஃக்ரியாக்ஷ ஸூதிவொஹிதாஃ ||

ஜாதுகுண்டிஃ \_

ஸூக்தௌ து ஸஹஸூக்தௌ ஸூக்தௌ கஹு கயௌ ஹவெக் ।

விணயக்ஷௌ ஹஸௌ ஹொஹ ஹஸமொகௌ காரயெக் ||

ப்ரச்னம்:- (60) புருஷன் வெளியில் போயிருக்கும் போது ஓளபாஸன காலங்களில் அவன் ஓளபாஸன மந்திரங்களை ஜபிக்கவேண்டுமா?

ஸமாதானம்:- அவச்யம் ஜபிக்க வேண்டும்.

ஆதாரம்:- அக்னிஹோத்ரத்திற்கு எது விதியோ அதுதான் இதற்கும் விதி.

இப்படிக்கு,

வேத தர்மசாஸ்திர பரிபாலன ஸபையோம்.

---

Veda Dharma Sastra Paripalana Sabha was commenced with the Blessings of Pujyasri Chandrasekharendra Saraswathi Shankaracharya Swamiji in the year 1942 with the objective of protecting and propagating the Dharmas through various means including publications. The Sabha is continuing to perform various activities like conducting Veda Sammelans and Vidwat Sadas etc. in various towns and cities, with the Blessings of Pujyasri Jayendra Saraswathi Shankaracharya Swamiji and Pujyasri Sankara Vijayendra Saraswathi Shankaracharya Swamiji.

As ordained by His Holiness Sri Sankara Vijayendra Saraswati Shankaracharya Swamigal, Shri Kanchi Kamakoti Peetham, reprinted by Sri V.N.Gopalakrishna Rao. Similar articles including this reprint can be accessed at Kanchi Kamakoti website:

<http://www.kamakoti.org/>